

DECISION 001369 /CRTV/DG/DD-IFCPA/DA/DFD/NOS Du / Of 08 AOUT 2022

Portant ouverture du concours d'entrée à l'Institut de Formation et de Conservation du Patrimoine Audiovisuel de la Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV), Niveaux BEPC/CAP et Baccalauréat ou GCE A/L ou équivalent

Launching of the competitive entrance examination into Audiovisual Heritage Training and Conservation Institute of the Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV), GCE O/L/CAP and Baccalauréat or GCE A/L level or equivalent

**LE DIRECTEUR GENERAL,
THE GENERAL MANAGER,**

VU La loi N° 87/20 du 17 décembre 1987 portant création de l'Office de Radiodiffusion Télévision Camerounaise ;

Mindful of Law No 80/20 of the 17th of December 1987 creating the Cameroon Radio Television Corporation;

VU La loi N°2017/010 du 12 Juillet 2017 portant statut général des établissements publics ;

Mindful of Law No 2017/010 of the 12th of July 2017 on the general status of public establishments;

VU Le décret N°88/126 du 25 janvier 1988 portant organisation et fonctionnement de l'Office de Radiodiffusion Télévision Camerounaise ;

Mindful of Decree No 88/126 of 25th of January 1988 on the organization and functioning of the Cameroon Radio Television Corporation

VU Le décret N°2019/234 du 8 Mai 2019 portant nomination du Président de Conseil d'Administration de l'Office de Radiodiffusion Télévision Camerounaise ;

Mindful of Decree No 2019/234 of the 8th of May 2019 on the appointment of the President of the Board of Directors of the Cameroon Radio Television Corporation

VU Le décret N°2016/272 du 29 juin 2016 portant nomination du Directeur Général de l'Office de Radiodiffusion Télévision Camerounaise ;

Mindful of Decree No 2016/272 of the 29th of June 2016 on the appointment of the General Manager of the Cameroon Radio Television Corporation

VU Le décret N°2016/273 du 29 juin 2016 portant nomination du Directeur Général • Adjoint de l'Office de Radiodiffusion Télévision Camerounaise ;

Mindful of Decree No 2016/273 of the 29th of June 2016 on the appointment of the Deputy General Manager of the Cameroon Radio Television Corporation

Considérant Les nécessités de services.
Considering The necessities of service

DECIDE:

DECIDE :

ARTICLE 1 : **DATES ET LIEUX DE COMPOSITION**
ARTICLE 1 : **DATE AND PLACE OF EXAMINATION**

1. Conformément à la règlementation en vigueur, un concours d'entrée à l'Institut de Formation et de Conservation du Patrimoine Audiovisuel de la Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV), au titre de l'année académique 2022/2023, est ouvert dans les conditions ci-dessous explicitées :
In conformity with the regulation in place, a competitive entrance examination into the Audiovisual Heritage Training and Conservation Institute of the Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV), for the 2022/2023 academic year has been launched under the following conditions:
2. Ce concours se déroulera, le samedi 24 Septembre 2022.
This examination will take place, on Saturday the 24th of September 2022.
3. Les épreuves orales se dérouleront, lundi 26 septembre 2022.
The Oral part of the examination will take place, on Monday the 26th of September 2022.
4. Chaque candidat doit préciser sur la fiche de renseignement sa ville de résidence au moment du passage des épreuves du concours.
Each candidate must specify on the information sheet his city of residence at the time of passing the competitive examinations.
5. Le centre de concours sera indiqué à chaque candidat, à la suite de l'affichage des listes définitives, lesquelles tiendront lieu de convocation individuelle.
The competition centre will be indicated to each candidate, following the publication of the final lists, which will be considered like individual convocation.

ARTICLE 2 : **CONDITIONS D'ADMISSION**
ARTICLE 2: **CONDITIONS OF ADMISSION**

1. Le concours est ouvert aux candidats camerounais et étrangers des deux sexes, dans la limite des places disponibles, titulaires d'un BEPC ou d'un CAP ou d'un Baccalauréat ou équivalent, dans les conditions suivantes :
The examination is open to Cameroonians and foreign candidates of both sexes, within the limit of available places, holders of a GCE

O/L or a CAP or a GCE A/L or equivalent, in the following conditions:

Être âgé d'au moins 18 ans ;

Be of age not less than 18 years;

Être titulaire d'un diplôme de niveau 1 et justifier au moins six 6 années de services effectifs dans les entreprises de l'audiovisuel ou de cinéma.

Be a holder of a level one diploma and justification for at least six (06) years of effective service in an Audiovisual or Cinematographic Enterprise.

Pour le Niveau BEPC ou CAP

For the GCE O/L or CAP Level

Les filières ouvertes sont les suivantes : Montage Vidéo ; Images ; Son et Techniques d'Exploitation Audiovisuelle.

The following disciplines are opened: Video Editing; Images; Sound and Audiovisual Exploitation Techniques.

Pour le Niveau Baccalauréat

For the CGE A/L

Les filières ouvertes sont les suivantes : Réalisation ; Journaliste Reporter d'Images ; Montage Vidéo ; Images ; Son (Baccalauréat ou CGE A/L scientifique ou Technique ou équivalent) ; Archivistique audiovisuelle ; Infographie Multimédia et Design et Techniques d'Exploitation Audiovisuelle (Baccalauréat ou CGE A/L scientifique, technique ou équivalent) et Gestion de la Production Audiovisuelle.

The following disciplines are opened: Directing; Back Pack Journalist; Video Editing; Images; Sound (Baccalauréat or CGE A/L science or technical or any equivalent); Audiovisual Archiving; Computer Graphics and Multimedia and Audiovisual Exploitation Techniques (Baccalauréat or GCE A/L science or technical or any equivalent) and Management of Audiovisual Production.

Les candidats préparant les diplômes mentionnés sont autorisés à se présenter au concours, sous réserve de l'obtention du diplôme exigé. Toutefois, leur admission définitive ne sera prononcée qu'en cas de présentation effective d'un document officiel de réussite à l'examen.

Candidates awaiting to obtain the mentioned diplomas are authorized to write the examination, on reserve of awaiting the required diplomas. In other words, their final admission will be until they show proof of having obtained the said diploma.

ARTICLE 3 :

**CONSTITUTION ET DATE LIMITE DE RECEVABILITE
DES DOSSIERS**

**COMPILE DOCUMENTS AND DEADLINE TO RECEIVE
DOCUMENTS**

1.

Les dossiers de candidature, qui seront reçus complets à la Direction de l'Institut de Formation et de Conservation du Patrimoine Audiovisuel de la Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV) à Ekounou, ou dans les Stations Régionales CRTC ou dans les Centres de Diffusion CRTC, jusqu'au 20 Septembre 2022, délai de rigueur, comprendront les pièces suivantes :

Candidates' complete files which shall be received in the Head Office of the Audiovisual Heritage Training and Conservation Institute of the Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV) in Ekounou or in CRTC Regional Station or CRTC Broadcast Centre, up to 20th of September 2022, shall comprise of the following:

- ☒ Une demande manuscrite timbrée précisant la première et la deuxième filière choisie et la ville de résidence du candidat ;
A hand written and stamped application indicating the first and the second discipline chosen and candidate's city of residence.
- ☒ Une fiche de renseignements à retirer à l'IFCPA ou à télécharger sur la page Facebook de l'IFCPA : ifcpa/crtv ;
An inquiry document to be taken from IFCPA or to be downloaded from the Facebook page of IFCPA: ifcpa/crtv
- ☒ Une photocopie bien lisible, légalisée, certifiée conforme de l'acte de naissance, datant de moins de trois mois ;
A visible photocopy of a legalised certified Birth certificate of not less than three (03) months from the date of legalisation;
- ☒ Une photocopie bien lisible, légalisée, certifiée conforme de la Carte Nationale d'Identité (CNI), datant de moins de trois mois ;
A visible photocopy of a legalised certified National Identity Card of not less than three (03) months from the date of legalisation;
- ☒ Une photocopie bien lisible, légalisée, certifiée conforme du diplôme donnant droit au concours, datant de moins de trois mois.
A visible photocopy of the legalised certified diploma that authorizes one to write the examination: of not less than three (03) months from the date of legalisation.
- ☒ Une photocopie certifiée conforme du probatoire ou le cas échéant, un relevé de notes certifié conforme précisant la liste des matières validées à l'Ordinary Level ;
A legalised photocopy of Probatoire or transcript including the list of subjects passed at the GCE O/L.
- ☒ Une attestation de présentation de l'original du diplôme ;
An Attestation of presentation of original diplomas
- ☒ Un document certifié conforme attestant l'ancienneté des candidats travailleurs ;

A document indicating longevity of service for worker candidates

☒ Un certificat médical délivré par un médecin fonctionnaire, datant de moins de trois mois, celui-ci devant montrer que le candidat est médicalement et physiquement apte à l'exercice des métiers de l'audiovisuel ;

A medical certificate delivered by a medical Doctor in Civil service, not less than three (03) months. This certificate should show that the candidate is medically and physically able to carry out audiovisual activities;

☒ Un extrait du casier judiciaire bulletin N° 3 datant de moins de trois mois ;

A Criminal record, not no older than a than three (03) months of issuance

Quatre photos récentes d'identité en couleur 4 x 4 du candidat ;

Four (04) coloured pass port size photographs 4x4 of the candidates;

☒ Un reçu de versement d'un montant de vingt mille francs (20.000) pour les externes et trente mille (30 000) FCFA pour les travailleurs au titre des droits d'inscription. Le versement peut être effectué à la caisse de l'IFCPA ou au compte **Afriland First Bank** de l'IFCPA/CRTV N° 100005 00001 00000091001-52 à l'Agence Yaoundé Hippodrome ou dans toutes les agences **Afriland First Bank** du Cameroun ;

A deposited Receipt of F.CFA 20,000 for non-workers or F.CFA30,000 for workers for registration fees. The amount could be deposited in cash at the office of IFCPA cashier or Afriland First Bank Account of IFCPA/CRTV No 100005 00001 00000091001-52 at the Youandé Hippodrome Agency or in all the Afriland First Bank agencies in Cameroon;

☒ Une enveloppe de format A3 timbrée au tarif réglementaire et portant l'adresse exacte du candidat ;

An A3 size and stamped envelope of official stamp price and bearing exact address of candidate;

☒ La preuve conforme de l'obtention de l'équivalence ou de l'admission en dispense, s'agissant de tout diplôme étranger.

The conformed equivalence for foreign diplomas

2. Tout dossier déposé après la date limite ne sera pas accepté.
Files deposited after the date-limit will not be accepted

ARTICLE 4 :
ARTICLE 4:

NATURE DE L'EPREUVE

NATURE OF QUESTION PAPERS

1. Le concours comporte les épreuves suivantes :

The examination has the following questions papers

Quatre épreuves, selon le modèle de QCM (Questions à Choix Multiples) et de dissertation meublent cette phase écrite :

Four questions papers, according to the model of MCQ (Multiple Choice Questions) and composition for this written phase:

Nature de l'épreuve <i>Nature of question papers</i>	Programme <i>Program</i>	Durée allouée <i>Time allowed</i>	Coefficient <i>Coefficient</i>
Culture générale <i>General knowledge</i>	L'actualité des six (06) derniers mois, en Français ou en Anglais <i>Recent events of the last 06 (six) months in English or French</i>	2h <i>2 hours</i>	20% de la note définitive <i>20% of the final Marks</i>
Culture numérique <i>Digital culture</i>	Programme de la classe de terminale (Niveau 2) et BTS <i>Program of the class of upper sixth (Level two) and HND</i>	2h <i>2 hours</i>	10% de la note définitive (note éliminatoire 5/20) <i>10% of final Marks (elimination mark 5/20)</i>
Epreuve de spécialité <i>Question paper specialty</i>	Spécifique à la filière choisie <i>Specific to the specialty chosen</i>	2h <i>2 hours</i>	20% de la note définitive (note éliminatoire 7/20) <i>20% of final Marks (elimination mark 7/20)</i>
Epreuve complémentaire (ORAL) <i>Complementary question paper (ORAL)</i>	Entretien individuel devant un jury <i>Individual conversation in front a jury</i>	10 minutes par candidat <i>10 minutes per candidate</i>	50% de la note définitive <i>50% offinal Marks</i>

2. Les candidats sont invités à se présenter devant les salles de composition une heure avant le début de la première épreuve, munis de leur carte nationale d'identité ou d'un récépissé en cours de validité.

Candidates are requested to be at the site one hour before starting of the first question paper, come along with ID Card or Valid Receipt of ID card.

ARTICLE 5 :

NOMBRE DE PLACES

NUMBER OF PLACES

1.

Le nombre de places offertes dans les filières à l'Institut de Formation et de Conservation du Patrimoine Audiovisuel de la Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV), pour le compte de la biennale 2022-2024 est fixé comme suit :

The number of places reserved for the different disciplines at Audiovisual Heritage Training and Conservation Institute of the Cameroon Radio Television (IFCPA/CRTV), for the 2022-2024 biannual are as follows:

Filière <i>Fields</i>	Nombre de places <i>Number of places</i>	
	BEPC ou CAP GCE O/L	Baccalauréat CGE A/L
Réalisation <i>Directing</i>		20
Montage Vidéo <i>Video Editing</i>	20	20
Image <i>Image</i>	20	20
Son <i>Sounds</i>	20	20
Archivistique Audiovisuelle <i>Audiovisual Archives</i>		20
Journalistes Reporters d'Images <i>Back Pack Journalist</i>		40
Infographie Multimédia et Design <i>Computer Graphics and MultiMedia</i>		20
Techniques d'Exploitation Audiovisuelle <i>Audiovisual Exploitation Techniques</i>	20	20
Gestion de la Production Audiovisuelle <i>Management of Audiovisual Production</i>		20
TOTAUX /TOTAL	80	200
		280

Pour tout renseignement complémentaire, s'adresser :

For all complementary information, contact

- A l'IFCPA au téléphone :
At IFCPA Phone number:

693 62 12 73 / 691 82 36 58,

- Au Service Marketing et Relations Publiques du lundi au vendredi de 9H à 15H
In the Marketing and Public Relations Office from Monday to Friday 9am to 3pm
- Ou consulter notre page Facebook : ifcpa/crtv
Or consult our Facebook page: ifcpa/crtv



Ampliations

- PCA (Pour information)
- DGA
- DC-Radio/DC-TV/Stations Régionales CRTV (Large diffusion)
- DRHS (Sélection du Personnel interne éligible au concours)
- DAF
- DD-IFCPA/DA/DFD/DFC/SAF/SSD/SMRP
- Archives/Chrono